



Höga Kusten och Ådalen från Helmer Osslunds perspektiv

Var fann han sina motiv? Vad fångade hans öga och hur överförde han det i sina tavlor?

Vi erbjuder ett unikt tillfälle att se det natursköna Ådalen och världsarvet Höga Kusten med utgångspunkt från Helmer Osslunds konstnärskap. Vi besöker flera platser där han fångade sina mest kända motiv. Ångermanälvens niplandskap med hans ateljé, Österåsens konstsamling och Nordingrås mytomspunna berg är några av stoppen i vår helgresa som bör tilltala såväl konst- som naturintresserade.

När: 29 - 31 maj 2009

Hur: Bussresa från Cityterminalen, Stockholm. Möjlighet finns till anslutning längs E4 norrut.

Vad ingår: Bussresa t.o.r Stockholm, 2 guidade utflyktsdagar med många stopp, 2 övernattningar i dubbelrum (Härnösand och Hornöberget), 2 luncher (Österåsen och Mannaminne), 2 middagar med bordsdryck, fika på utflykterna

Pris per person: 2 990 kr (priset är beräknat på gruppstorlek om min. 25 pers)

Bokning och förfrågningar hos ResKlara-Upplevelseforum, tel 0611-790 25, 070-33 88 177, info@resklara.se

ResKlara
UPPLEVSEFORUM

